

1年生学年通信



大東市立南郷中学校
中島浩三

2017年 10月30日 NO. 15



文化祭終了！すごいぞ 72期生！ ここぞで見せた底力！！

新しい体育館の使用もついに始まりました。そしてその体育館を使って二学期最大の行事の1つである南郷中学校の文化祭が行われました。72期生1年生は緊張が高まる中、中学生になって初めてのそして新体育館でのコーラスコンクールの発表を経験することができました。そしてその内容は本当に72期生らしいすばらしい合唱の歌声を響かせる事ができたと思います。練習期間中から何かと大変な日々であったと思いますがここぞというところで底力を見せてくれたのではないかと思います。各クラスのみんなはパートリーダー&指揮者&伴奏者を中心に本当によく頑張りました。今後の取り組みにもその力を活かして行ってほしいと願います。

その中でも特に注目そして拍手！拍手！拍手なのが1年4組です！初めての体育館の本番の1発目、かなりの緊張感にも関わらず、2年生、3年生が見守る中、舞台上で本当の意味でのトップバッターで本当に4組らしい歌声で頑張ってくれました。その後のクラスに勢いをつけてくれたことに間違いありません。感謝！感謝！です。

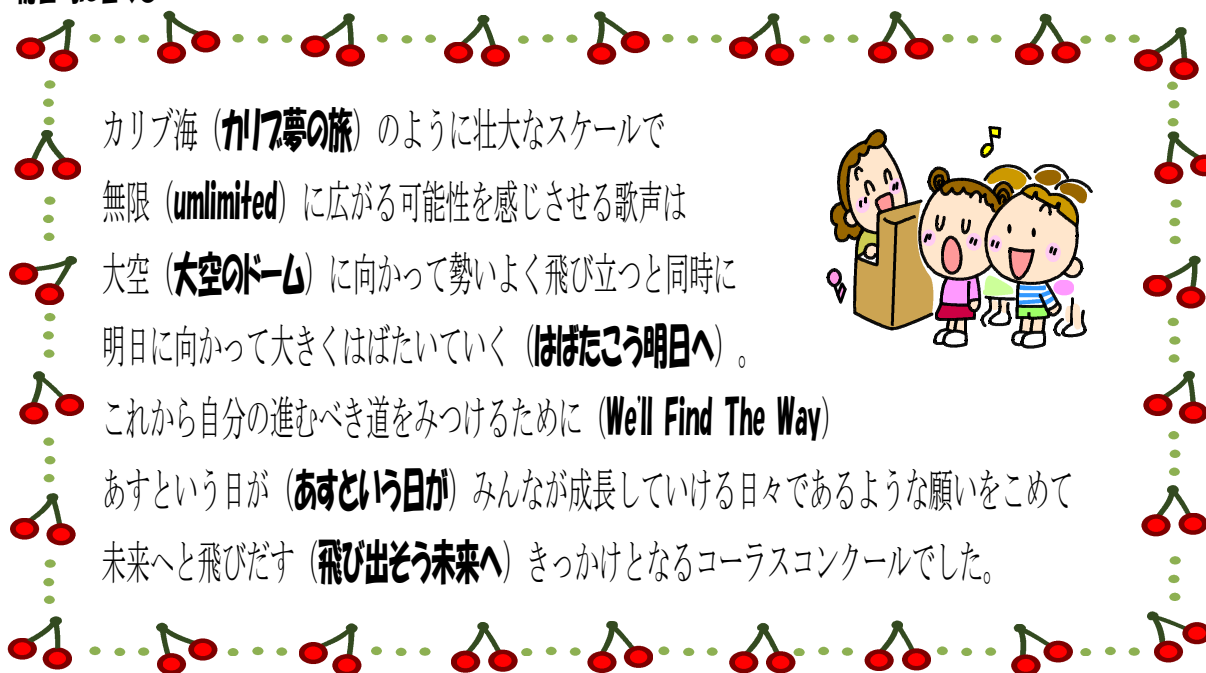


学年の先生から見たコーラスコンクール

- 【1組】 のばすところや息つきやそろえるところがしっかり歌えていました。男声、女声が一体感を感じさせる歌声でした。曲の背景が見えてくるような感情を込めた歌い方ができていました。
- 【2組】 澄みきったキレイな歌声でした。一生懸命さや丁寧さが伝わる歌い方で各パートがしっかりと役割を果たせていたと思います。歌っている歌が好きなんだと感じました。そして指揮者との一体感が感じられました。
- 【3組】 女声がとてもキレイで優しいイメージが持てる歌声でした。男声も女声とのバランスを保った歌い方がされていたし、男女の細かいかけあいのパートの難しさを感じさせない歌い方をしていたと思います。

- 【4組】 緊張を感じさせない雰囲気でも元気を全面にだした4組らしい合唱でした。強弱や曲の早さやテンポがとても印象的で良かったと思います。コーラス終了後に4階で他クラスが「キャプテンキッド！」とロずさんでいました。
- 【5組】 曲の出だしがとても印象的で堂々とした感じで歌えてました。男声の力強い声と女声の澄みきった声がよくあっていて歌詞の意味をしっかりと理解した、思わず聞き入ってしまうような合唱だったと思います。
- 【6組】 勢いを感じる壮大な歌声で迫力を感じました。舞台上では落ち着きのある振る舞いで良かったと思います。盛り上がる場面での語りかけるような歌い方がとても良く練習できていました。

総合的に言うと！



カリブ海 (カリブ海の旅) のように壮大なスケールで無限 (unlimited) に広がる可能性を感じさせる歌声は

大空 (大空のドーム) に向かって勢いよく飛び立つと同時に明日に向かって大きくはばたいていく (はばたこう明日へ)。

これから自分の進むべき道を見つけるために (We'll Find The Way)

あすという日が (あすという日が) みんなが成長していける日々であるような願いをこめて未来へと飛びだす (飛び出そう未来へ) きっかけとなるコーラスコンクールでした。



みたいな感じてました！



実力テストが迫っています…「切り替えて下さい！」

文化祭お疲れ様の雰囲気も束の間、今週の11/2 (木) に実力テストが実施されます。気持ちをしっかりと切り替えて、次の目標 (未来) に向かってはばたけるようしっかりと準備をしておきましょう。教科は5教科です。

1. 国 2. 英 3. 数 4. 理 5. 社

小林先生のコーラスコンクール ご講評

1組	課	歌っている口の形がVery good。曲想を考えて明るく楽しく歌えていました
	自	きっちり「Woh」のところからお互いの音をきいて歌っていました。男子と女子の差でも音程を合わせていた。
2組	課	「夢を〜」の女子の歌声がとてもキレイでした。本当に未来へ飛び出せそうな声の明るさと音量がありました。
	自	最初の「つばさよりも〜」の発音の良さが印象的でした。一番伝えたい曲名の所はしっかりフォルテにして伝わってきました。
3組	課	今までの練習でかなり苦戦していた音程を本番までにとれるようになっていました。とても優しい歌い方が伝わってきました。
	自	「ラーラー」のメロディが男女交互にあらわれるところがすごく難しいのに入るタイミングもできていたし、お互いの音もしっかりきけるようになっていました。
4組	課	まず笑顔がとてもGoodで声量も上がっていました。男子の「うでを広げ〜」と女子の「ルー」のバランスはとても良かったです。
	自	最初のキレイに発声するところがとてもハーモニーがそろっていました。課題点の修正が本番までにしっかりできていた。
5組	課	音量のバランスに気をつけながらもキレイに歌い上げるレベルの高さを感じられた。
	自	全員で同じ音を歌うユニゾン部分もしっかりできていたし、メロディが交互に歌うところもきちんとお互いに聞けていたと思います。
6組	課	全体の男女のバランスがとてもGoodであったと思います。各パートごとのハーモニーも良かったと思います。
	自	「なんて〜」の繰り返しの強弱（だんだん大きくなる）がよくできていました。8分休符が入るところもしっかりそろってできていました。

1年生 展示の部 表彰者

社会科		阪本 美月		妹尾 大河
家庭科		中野 翔真		椎葉 尚之
		新谷 幸汰		原田 青空
理科		隅谷 莉音		眞銅 美裕
美術科		山本 晴菜		梅木 陽向
国語科		山下 紗帆		山木 保乃華

